



Polanka Wielka 31 maj 2020

REGULAMIN

I. CELE FESTIWALU

1. Promowanie bogactwa kultur ludowych różnych regionów i krajów świata.
2. Umożliwienie zespołom prezentacji rodzimego folkloru taneczno-muzycznego.
3. Rozwijanie wrażliwości estetycznej poprzez bezpośredni udział w wydarzeniach kulturalnych.
4. Integracja zespołów folklorystycznych z Polski i zagranicy.
5. Prezentacja i promowanie regionalnych tradycji kulturalnych.
6. Wymiana doświadczeń kulinarnych i przepisów na potrawy regionalne.

II. WARUNKI UCZESTNICTWA

1. Warunkiem uczestnictwa jest wypełnienie karty zgłoszenia według załączonego wzoru, a następnie dokonanie zgłoszenia drogą internetową w nieprzekraczalnym terminie do 17 kwietnia 2020r.
2. Oficjalne zaproszenia do udziału w festiwalu zostaną przesłane do 30 kwietnia 2020r.
3. Wiek uczestników nie może przekraczać 16 roku życia.
4. Liczebność zespołu:
 - a) łączna liczba członków każdego zespołu (wraz z muzykami, opiekunami, tłumaczem, opiekunowie, kierowcy nie może przekraczać 25 osób,
 - b) decyzję o przyznaniu większej ilości miejsc powyżej 25 osób wydaje organizator (koszt pobytu każdej osoby powyżej limitu jest 100% płatne),
 - c) kierownicy zespołów zobowiązani są do ubezpieczenia członków zespołów i osób towarzyszących w swoim kraju na wypadek chorób i nieszczęśliwych wypadków. Organizatorzy nie pokrywają kosztów leczenia. Członkom zespołów z Unii Europejskiej zaleca się wyrobienie karty EKUZ.
 - d) zespoły, wobec których wymagana jest zgoda na wjazd do Polski, obowiązek wizowy załatwiają we własnym zakresie,
 - e) warunkiem uczestnictwa jest przygotowanie regionalnego stołu kulinarnego.

III. KRYTERIA OCENY ZESPOŁÓW

1. Powołana przez organizatora Komisja Artystyczna oceniać będzie prezentacje sceniczną według następujących kryteriów:
 - a) dobór repertuaru wywodzącego się z oryginalnej tradycji ludowej,
 - b) wykorzystanie tradycyjnych instrumentów muzycznych przez typowe składy kapel,
 - c) wykorzystanie oryginalnych rekwizytów związanych z przedstawionym tematem

- programu,
 - d) zgodne ze stylami tradycji, artystyczne walory śpiewu, tańca i muzyki,
 - e) strój, kostiumy,
 - f) kompozycja programu scenicznego,
 - g) ogólny wyraz prezentacji.
2. Jury ocenia potrawy regionalne, biorąc pod uwagę następujące kryteria:
- a) smak,
 - b) związek z regionem,
 - c) wystrój stołu, sposób serwowania, wrażenia ogólne.

IV. UWAGI ORGANIZACYJNE

1. Zespoły uczestniczące w Festiwalu przyjeżdżają do Polanki Wielkiej na koszt własny.
2. Koszt zakupionych produktów na potrawy kulinarne zespoły pokrywają we własnym zakresie.
3. Nieodpłatne zakwaterowanie.
4. Organizatorzy zapewniają wszystkim zespołom posiłek.
5. Profesjonalne warunki prezentacji programu artystycznego.
6. O rezygnacji zespołu z udziału w Festiwalu należy powiadomić organizatora najpóźniej na 30 dni przed jego rozpoczęciem. W przeciwnym wypadku zespół zostanie obciążony kosztami organizacyjnymi.
7. Każdy zespół przyjeżdża na Festiwal z tablicą identyfikacyjną z nazwą zespołu i nazwą prezentowanego regionu.
8. Wszystkie zespoły uczestniczące w festiwalu otrzymują statuetkę, dyplom i nagrody.
9. Werdykt Komisji Artystycznej jest ostateczny i niepodważalny.
10. Zespoły zobowiązane są do zaprezentowania programu artystycznego 20-30 minut.
11. Prezentacje oceniać będzie Komisja Artystyczna powołana przez Gminne Centrum Kultury w Polance Wielkiej.

V. AUTORSKIE PRAWA MAJĄTKOWE I PRAWA DO WIZERUNKU

1. Uczestnicy festiwalu przenoszą nieodpłatnie na organizatorów swoje autorskie prawa majątkowe do artystycznych wykonań zaprezentowanych podczas festiwalu, w celu wykorzystania ich przez organizatorów w sposób nieograniczony terytorialnie i czasowo na następujących polach eksploatacji:
 - a) utrwalania (zapisu) we wszystkich możliwych formach jak fotografia, audio, video,
 - b) zwielokrotnienia na wszystkich nośnikach dźwięku i obrazu,
 - c) wprowadzenia do obrotu,
 - d) wprowadzania do pamięci komputera oraz sieci Internet,
 - e) publicznego odtwarzania, wyświetlania,
 - f) najmu i dzierżawy,
 - g) nadawania bezprzewodowego, przewodowego, satelitarnego oraz reemisji i retransmisji.
2. Uczestnicy festiwalu udzielają zezwolenia na rozpowszechnianie swojego wizerunku utrwalonego za pomocą wszelkich technik fotograficznych i nagraniach w związku z udziałem w festiwalu. Wizerunek ten może zostać wykorzystany przez organizatora do celów edukacyjnych i popularyzatorskich wyłącznie w publikacjach metodycznych,

materiałach promocyjnych i reklamowych zgodnie z celami statutowymi organizatora festiwalu w tym na umieszczenie ich na stronie internetowej.

VI. OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH,

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 oraz 14 ogólnego Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE z dnia 27 kwietnia 2016 r. zwanego dalej RODO, oraz ustawą z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2018 poz. 1000) organizator festiwalu informuje, iż:

1. Administratorem danych, a tym samym organizatorem festiwalu jest Gminne Centrum Kultury w Polance Wielkiej reprezentowane przez Dyrektora, przy ulicy Długiej 61, 32-607 Polanka Wielka r. Kontakt z Administratorem danych: tel. +48 (33) 848 8459 lub e-mail: gck@gckpolanka.pl
2. Administrator danych powołał Inspektora Ochrony Danych Pana Dariusza Auguścika. Kontakt z IOD w zakresie przetwarzania danych osobowych jest możliwy pod adresem e-mail: iod@polanka-wielka.pl
3. Zgłoszenie uczestników do udziału w festiwalu oraz podanie danych osobowych i kontaktowych w karcie zgłoszenia jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych w tym wizerunku do celów określonych w niniejszym regulaminie, w tym: przyjęcia zgłoszenia do udziału w festiwalu oraz organizacji wydarzenia, oceny przygotowanych prezentacji, sporządzenia protokołu, dyplomów, statuetek, a także celów statutowych, promocyjnych i archiwalnych. W związku z tym:
 - a) w przypadku zespołów, grup działających w ramach instytucji, czy organizacji posiadających osobowość prawną karta zgłoszenia, o której mowa w pkt. II ust. 1 powinna być podpisana przez prawnych reprezentantów tych instytucji, czy organizacji.
 - b) w przypadku grup nieformalnych zgłoszenia, poprzez wypełnienie karty zgłoszenia,

o której mowa w pkt II ust. 1, dokonuje osoba reprezentująca dany zespół, czy grupę – kierownik, czy osoba zgłaszająca (instruktor, opiekun), który jest osobą pełnoletnią

i posiadająca pełną zdolność do czynności prawnych.

W obu przypadkach zgłaszając udział w festiwalu instytucja/organizacja lub osoba reprezentująca dany zespół oświadcza, że dysponuje zgodą na udział w festiwalu na warunkach określonych w niniejszym regulaminie ze strony wszystkich osób biorących udział w zgłaszanych występach (zwanym dalej „Uczestnikami”), a w przypadku osób nieletnich rozumianych jako osoby poniżej 16 roku życia zgodę ich rodziców lub opiekunów prawnych. Przez uczestników festiwalu rozumie się poza osobami wymienionymi w karcie zgłoszenia, również opiekunów małoletnich uczestników, muzyków, akompaniatorów, tłumaczy.

4. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednak ich nie podanie może skutkować brakiem możliwości wzięcia udziału w organizowanym festiwalu.

5. Dane uczestników będą przechowywane przez Administratora (art. 6 ust. 1 lit. c RODO) przez okres niezbędny do realizacji wyżej określonych celów oraz obowiązków wynikających z poszczególnych przepisów prawa.
6. Odbiorcami danych osobowych uczestników są członkowie Komisji Artystycznej powołanej przez organizatora na czas trwania festiwalu, a także odbiorcami mogą być podmioty, z którymi Administrator danych zawarł umowę powierzenia przetwarzania danych zgodnie z art. 28 RODO lub inne działające na odrębnych przepisach prawa jak organy kontrolne, nadzorcze, czy audytowe.
7. Osobie, której dane dotyczą przysługuje prawo dostępu do swoich danych osobowych oraz do żądania ich uzupełnienia, uaktualnienia i sprostowania, czasowego lub stałego wstrzymania przetwarzania lub ich usunięcia, jeżeli są one niekompletne, nieaktualne, nieprawdziwe, zostały zebrane z naruszeniem przepisów prawa. W przypadku, gdy przetwarzanie odbywa się na podstawie wyrażonej zgody, osobie, która ją wyraziła przysługuje prawo do wycofania zgody bez wpływu na zgodność przetwarzania z prawem, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem. Prawa te mogą w szczególnych przypadkach podlegać ograniczeniom wynikającym z odrębnych przepisów.
8. Osobie, której dane dotyczą przysługuje również prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych w Warszawie (00-193) ul. Stawki 2 - na niezgodne z prawem przetwarzanie jej danych osobowych.
9. Dane osobowe uczestników *nie będą podlegały profilowaniu i nie będą przekazywane do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej.*

VII. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Przesłanie zgłoszenia do udziału w festiwalu jest jednoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.
2. Wszelkie kwestie sporne, a nie ujęte w regulaminie rozstrzyga organizator.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany treści regulaminu.
4. Regulamin obowiązuje od momentu podpisania i opublikowania na stronie www.festiwal.gckpolanka.pl

Bliższe informacje dotyczące Festiwalu uzyskać można:

Organizatorzy:

Gminne Centrum Kultury w Polance Wielkiej

ul. Długa 61

32-607 Polanka Wielka

tel. 33/8488459

e-mail: festiwal@gckpolanka.pl



Gmina Polanka Wielka

ul. Długa 61

32-607 Polanka Wielka

MIĘDZYNARODOWY DZIECIĘCY FESTIWAL PIEŚNI I TAŃCA



Polanka Wielka 31 maj 2020

KARTA ZGŁOSZENIOWA

--

Pełna nazwa zespołu:

Zgłaszamy udział w Międzynarodowym Dziecięcym Festiwalu Pieśni i Tańca w dniu 31.05.2020r. w Polance Wielkiej.

Potwierdzamy znajomość regulaminu Festiwalu i zobowiązujemy się do jego przestrzegania.

/pieczętka, podpis kierownika zespołu/

I. INFORMACJE O ZESPOLE

Państwo:

Gmina:

Powiat:

--	--	--

Nazwa instytucji delegującej:

--

Adres do korespondencji:

Adres:	Ulica:			
	Numer domu:		Numer lokalu:	
	Kod pocztowy:		Miejscowość:	
Numer telefonu:				
e-mail:				

Dane kierownika zespołu:

Imię i Nazwisko:	
Funkcja:	
Numer telefonu:	
e-mail:	

Dane osoby zgłaszającej:

Imię i Nazwisko:	
Funkcja:	
Numer telefonu:	
e-mail:	

Liczba członków zespołu:

dzieci:	dziewczynki:		przedział wieku (od-do)	
	chłopcy:			
muzycy:	kobiety:		przedział wieku (od-do)	
	mężczyźni:			
Opiekunowie, kierowcy:	kobiety:			
	mężczyźni:			
Ogólna liczba wszystkich uczestników festiwalu:				

III. INFORMACJE O ZESPOLE (REPERTUARZE)

Opis programu: wyszczególnienie tańców, pieśni oraz ich krótka charakterystyka, czas trwania prezentacji:

Imię i Nazwisko instruktora/choreografa zespołu:

IV. SKŁAD KAPELI (ZESPOŁU INSTRUMENTALNEGO AKOMPANIUJACEGO):

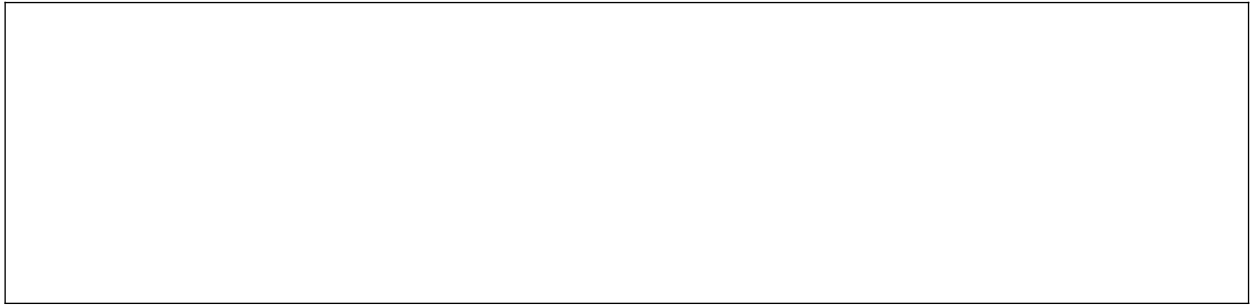
Proszę wymienić i opisać poszczególne instrumenty:

Szczególne potrzeby techniczne kapeli:

Imię i Nazwisko kierownika kapeli:

V. WYŻYWIENIE

Proszę wymienić oczekiwania dotyczące posiłków: kuchnia wegetariańska, diety:



.....
podpis kierownika zespołu

**Biuro Organizacyjne Festiwalu
Gminne Centrum Kultury
w Polance Wielkiej
ul. Długa 61
32-607 Polanka Wielka
tel. +48 33 8488459
e-mail: festiwal@gckpolanka.pl**

